

柏市民文化会館 音響備品一覧表

小ホール

2023.3.5

品名	型式		数量	備考
可搬アナログミキサー	YAMAHA	MG16XU	1	8mono4stIn/4Grp1St4Aux (FX)
〃	MACKIE	ProFX8v2	1	2mono3stIn/1St2Aux (FX)
プロセニアムスピーカー	NEXO	GE0 M620	8	6.5"/1.75"/H80° /450W
(常設)	〃	GE0 M6B	2	6.5"/450W
(常設)	〃	LS600	2	SUB/15"/1000~2000W
サイドスピーカー	〃	GE0 M620	6	6.5"/1.75"/H80° /450W
(常設)	〃	GE0 M6B	2	6.5"/450W
(常設)	〃	PS8U	2	8"/1.5"/H50~100° V55° /200~500W
ステージフロントスピーカー	TANNOY	Di5 Dct	2	110mm/19mm/120W
固定はね返りスピーカー	Electro-Voice	ZX4	2	15"/1"/H90° V50° /400W
移動型スピーカー	〃	ZX3-90	4	12"/1"/H90° V50° /600W
スピーカースタンド	K&M	ST21460002B	2	1,375~2,185mm
三点吊マイク装置	HYFAX	3PMHL-30	1式	2回線×3/BTS/ステレオバー
5Pin→3Pin変換ケーブル	YAMAHA	MHS-C29	1	
CDプレーヤー	TASCAM	CD-500B	1	CD-R/RW
CD-Rレコーダー(プレーヤー)	〃	CD-RW900SX	1	CD-R/RW
MDプレイヤー	〃	MD-301MK II	1	
カセットテープレコーダー	〃	302MK II	1	ダブルデッキ
ダイナミックマイク	SHURE	SM-58	4	カーディオイド
〃	〃	SM-58SE	2	カーディオイド/スイッチ付き
〃	〃	BETA58A	6	スーパーカーディオイド
〃	〃	SM-57	2	カーディオイド
〃	〃	BETA57A	6	スーパーカーディオイド
〃	SENNHEISER	MD-421	1	カーディオイド
〃	〃	MD-421-II	2	カーディオイド
コンデンサーマイク	SONY	C-535P	1	軸方向 単一指向性
〃	〃	C-48B	2	単一/双指向/無指向性 切替
〃	audio-technica	AT857DLL/C	2	単一指向性/全長500mm
ステレオマイク	〃	AT825	1	単一指向性×2/ユニット間110°
〃	SANKEN	CMS-2	1	MS方式
ワイヤレスハンドヘルド型送信機	SHURE	MW2/BETA58A-MJBX	4	スーパーカーディオイド
ボディーパック型送信機	〃	MW1-MJBX	4	
タイピン型マイクロフォン	〃	WL185	4	カーディオイド
ヘッドウォーン型マイクロフォン	〃	SM35-TQG	2	カーディオイド
ミュートスイッチ	〃	UAMS/BK	4	ATT 50dB~
マイクスタンド	TAKASAGO	MF-18TM	4	800~1416mm 2段
〃	〃	MF-34T	2	430~875mm 3段
〃	〃	MS-404	4	
〃	〃	MS-28	4	230~330mm
〃	K&M	ST210	5	900~1605mm アーム840mm
〃	〃	ST259	4	425~645mm ブーム470~775mm
〃	〃	ST26085	2	1060~1790mm
テーブルスタンド	audio-technica	AT8655-TS1a	2	XLR差込みタイプ/タッチスイッチ

インターカム ベルトパック+ヘッドセット	Clear-Com	RS-702/CC-300	6	
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE85	1	
カフフェーダー	HYFAX		2	
アッテネーター	〃	FUH-50	1	
フェーダーボックス	TOMOCA	TCC-100ST	1	ステレオ
グースネック	TAKASAGO	A type	4	
ヘッドフォン	SONY	MDR-7506	1	密閉型/1,000mW/63Ω
〃	〃	MDR-CD900ST	1	〃

4chマルチケーブル	〃	10m	1	オス×メス
16chマルチケーブルA	〃	16C05-E3	2	5m
16chマルチケーブルB	〃	16C10-E3	2	10m
16chセパレートコード	〃	16S1F2	1	1.5m (FKオス-XLRメス)
16chマルチボックス	〃	16J12F12 (F77)	2	パラパラボックス
マイク・スピーカークーブル			適宜	